2 rue Vaubecour - 69002 Lyon (France)

+33 (0)4 82 53 99 89

infos@cheval-daventure.com

Informations au 14/11/2025

Atelier d'écriture avec Clara Arnaud dans le Désert d'Udabno

GÉORGIE

Embarquez pour une **randonnée équestre en Géorgie dans le semi-désert d'Udabno** et partez à la découverte paysages insoupçonnés, de rencontres épiques et de vestiges architecturaux façonnés par l'Homme et par la nature. Vivez cette aventure auprès de Clara Arnaud, écrivaine et grande voyageuse à cheval, qui vous partage ses techniques d'écriture!

Déserts du monde

₹ 8 jours (6 jours à cheval)











ITINÉRAIRE

Les points forts

- Atelier d'écriture avec une écrivaine et voyageuse renommée : Clara Arnaud
- 6 jours de chevauchée au cœur du semi-désert
- Paysages insoupçonnés aux couleurs variées
- L'immensité steppique et la voûte céleste limpide pour plafond chaque nuit
- Découverte d'une région atypique et riche d'Histoire
- Vestiges architecturaux millénaires
- Guide équestre francophone : Audrey

Pour en savoir plus sur l'atelier d'écriture avec Clara Arnaud, rendez-vous sur l'onglet "Le Saviez-vous ?"

Iour 1 — EUROPE - TBILISI

(zz HOTEL KOPALA

Arrivée à Tbilisi dans l'après-midi au plus tard.

Transfert vers votre hôtel 3* au coeur de la vieille ville.

Vous retrouvez votre guide et le reste du groupe à 18h dans l'entrée de l'hôtel.

Dîner de bienvenue et de présentation de la randonnée et de l'atelier d'écriture.

Si vous en avez la possibilité, nous vous conseillons d'arriver un

jour avant pour profiter de Tbilisi (nuit supplémentaire à prévoir, nous consulter).

AT ELIER D'ECRIT URE :

Des temps quotidiens de pratique permettront de garder le sel de cette expérience et travailler, à la manière d'un artisanat patient, les textes produits. Il s'agira également de libérer son rapport à l'écriture comme on lâche les chevaux, s'autoriser à exprimer le singulier en soi.

Un atelier, mais surtout un voyage dans l'écriture et dans le désert qui se répondent. L'atelier sera aussi l'occasion pour l'autrice de partager ses techniques d'écriture et quelques textes chers.

Pour en savoir plus sur l'atelier d'écriture avec Clara Arnaud, rendez-vous sur l'onglet "Le Saviez-vous ?"

Jour 2 — TBILISI - SARTICHALA - LAC - 5 à 6h à cheval

Après le petit-déjeuner vous retrouvez l'équipe à 9h dans l'entrée de l'hôtel et partez en véhicule vers le départ de la randonnée.

Vous rencontrez les chevaux qui seront vos partenaires pendant cette randonnée et préparez votre monture selon les explications de votre guide Audrey.

Votre chevauchée en direction de la frontière Azerbaïdjanaise débute avec le franchissement d'un premier col. Vous pouvez voir au cours de ces premières heures à cheval la transition d'un écosystème à l'autre. En fin de journée, vous pénétrez le semi-désert et découvrez des paysages insoupçonnés quelques mètres auparavant.

Installation du camp dans les environs d'un lac artificiel, réservoir créé à l'époque soviétique pour l'irrigation.

AT ELIER D'ÉCRITURE :

Des temps quotidiens de pratique permettront de garder le sel de cette expérience et travailler, à la manière d'un artisanat patient, les textes produits. Il s'agira également de libérer son rapport à l'écriture comme on lâche les chevaux, s'autoriser à exprimer le singulier en soi.

Un atelier, mais surtout un voyage dans l'écriture et dans le désert qui se répondent. L'atelier sera aussi l'occasion pour l'autrice de partager ses techniques d'écriture et quelques textes chers.

Pour en savoir plus sur l'atelier d'écriture avec Clara Arnaud, rendez-vous sur l'onglet "Le Saviez-vous ?"

Jour 3 — LAC - MONASTERE NATLISMTSEMELI - 6 à 7h à cheval

Après le petit-déjeuner, vous démontez le camp et préparez les chevaux. Vous poursuivez à cheval dans cette vallée à la couleur changeante selon la saison, quelques anciennes fermes soviétiques croisent votre chemin. Vous montez ensuite sur une crête offrant des panoramas incroyables sur la région et découvrez les vestiges d'une très ancienne ville. A la descente, apparaissent de magnifiques rochers rougeâtres sculptés par l'érosion. Un peu plus loin, vous atteignez une cité troglodyte que vous pourrez visiter à pied et dont vous arpenterez la crête si vous le souhaitez.

Cette journée riche en découvertes culturelles n'est pas terminée. Vous rejoignez enfin le monastère de Natlismtsemeli. Sa construction date du 6e siècle et sa vaste église sculptée dans la roche et datant du 11è siècle vaut le coup d'œil. Vous continuez à chevaucher le long d'anciennes grottes le long de la crête avant de descendre dans un labyrinthe de canyons.

Vous installez le campement plus loin, le lieu dépendra de l'heure et de l'avancée de votre caravane.

AT ELIER D'ÉCRIT URE :

Des temps quotidiens de pratique permettront de garder le sel de cette expérience et travailler, à la manière d'un artisanat patient, les textes produits. Il s'agira également de libérer son rapport à l'écriture comme on lâche les chevaux, s'autoriser à exprimer le singulier en soi. Un atelier, mais surtout un voyage dans l'écriture et dans le désert qui se répondent. L'atelier sera aussi l'occasion pour l'autrice de partager ses techniques d'écriture et quelques textes chers.

Pour en savoir plus sur l'atelier d'écriture avec Clara Arnaud, rendez-vous sur l'onglet "Le Saviez-vous ?"

Jour 4 — MONASTERE DAVID GAREJA - UDABNO - 6 à 7h à cheval

 $(z_z^z Campement)$

Aujourd'hui vous vous dirigez vers le monastère le plus connu de la région, David Gareja.

Un peu d'histoire: Le monastère David Gareja est un complexe monastique fondé au 6ème après JC par un des 13 pères assyriens David Garejeli. Ses disciples Dodo et Luciane ont ensuite œuvré à l'expansion du monastère et fondé les monastères « Dodo's rka » qui signifie la corne de Dodo et « Natismtsemeli » le Baptiste. Entre la fin du 11ème et le début du 13ème siècle David Gareja atteint son apogée en terme de développement culturel et économique, témoin de l'âge d'or de la Géorgie.

Puis le monastère traversa une longue période de déclin. Il fut dévasté par l'attaque des Mongols en 1265 puis des Sassanides en 1615 pendant laquelle les moines furent massacrés. Des restaurations furent ensuite entreprises par différents rois. Suite à la révolution bolchevik en 1921, le monastère fut fermé et resta inhabité jusqu'en 1991, date de la pérestroika où quelques moines réinvestirent les lieux. Après la visite du monastère vous explorez la vallée, un véritable labyrinthe de montagnes érodées multicolores. De nombreuses cités troglodytes sont parsemées dans cette vallée.

En fonction du temps, vous chevauchez sur de magnifiques crêtes qui offrent des vues exceptionnelles sur le désert, les grandes plaines et, si la météo le permet, le Grand Caucase, donnant à ce panorama un sentiment d'immensité.

Installation du campement pour la nuit.

AT ELIER D'ECRIT URE:

Des temps quotidiens de pratique permettront de garder le sel de cette expérience et travailler, à la manière d'un artisanat patient, les textes produits. Il s'agira également de libérer son rapport à l'écriture comme on lâche les chevaux, s'autoriser à exprimer le singulier en soi. Un atelier, mais surtout un voyage dans l'écriture et dans le désert qui se répondent. L'atelier sera aussi l'occasion pour l'autrice de partager ses techniques d'écriture et quelques textes chers.

Pour en savoir plus sur l'atelier d'écriture avec Clara Arnaud, rendez-vous sur l'onglet "Le Saviez-vous ?"

Jour 5 — UDABNO - IORI - 7 à 8h à cheval

(Campe ment

Aujourd'hui vous vous dirigez vers des vallées érodées aux formations rocheuses dont vous n'imaginiez pas la présence quelques mètres auparavant. Après les avoir traversées vous chevauchez sur une longue crête offrant de magnifiques panoramas.

Visite de monastères abandonnés et leurs fresques. En fin de journée, vous atteignez le fleuve lori, son micro-écosystème et sa profusion d'oiseaux et d'arbres donne lieu à la découverte d'une véritable oasis au cœur de ce périple désertique.

Installation du campement pour la nuit.

AT ELIER D'ÉCRIT URE:

Des temps quotidiens de pratique permettront de garder le sel de cette expérience et travailler, à la manière d'un artisanat patient, les textes produits. Il s'agira également de libérer son rapport à l'écriture comme on lâche les chevaux, s'autoriser à exprimer le singulier en soi. Un atelier, mais surtout un voyage dans l'écriture et dans le désert qui se répondent. L'atelier sera aussi l'occasion pour l'autrice de partager ses techniques d'écriture et quelques textes chers.

Pour en savoir plus sur l'atelier d'écriture avec Clara Arnaud, rendez-vous sur l'onglet "Le Saviez-vous ?"

Jour 6 — IORI - UDABNO - 7 à 8h à cheval

$(z_z^z$ Campement

Aujourd'hui vous chevauchez au coeur de vallées arables au milieu desquelles trônent d'anciennes pompes à pétrole datant de l'ère soviétique. Vous profitez des paysages entre désert et Grand Caucase dans un écosystème en transition avant de replonger dans la partie semi-désertique.

Enfin, vous atteignez le village « fantôme » Udabno, un village «champignon » construit de toute pièce par les soviétiques. Installation du campement un peu plus en aval dans la vallée.

AT ELIER D'ÉCRIT URE :

Des temps quotidiens de pratique permettront de garder le sel de cette expérience et travailler, à la manière d'un artisanat patient, les textes produits. Il s'agira également de libérer son rapport à l'écriture comme on lâche les chevaux, s'autoriser à exprimer le singulier en soi. Un atelier, mais surtout un voyage dans l'écriture et dans le désert qui se répondent. L'atelier sera aussi l'occasion pour l'autrice de partager ses techniques d'écriture et quelques textes chers.

Pour en savoir plus sur l'atelier d'écriture avec Clara Arnaud, rendez-vous sur l'onglet "Le Saviez-vous ?"

Jour 7 — SARTICHALA - TBILISI - 7h à cheval

(zz HOTEL KOPALA

Votre dernier jour de chevauchée vous emmène dans un grand canyon puis vers les montagnes verdoyantes. Si votre avancée vous le permet, vous aurez peut-être l'occasion de découvrir les lacs salés.

Vous arpentez les montagnes, parcourez les plaines pour atteindre le Ranch de Sartichala.

C'est ici que vous dites au revoir à vos chevaux pour retourner vers Tbilissi. Un dernier repas partagé tous ensemble au restaurant pour clôturer cette aventure hors du temps.

AT ELIER D'ÉCRIT URE :

Des temps quotidiens de pratique permettront de garder le sel de cette expérience et travailler, à la manière d'un artisanat patient, les textes produits. Il s'agira également de libérer son rapport à l'écriture comme on lâche les chevaux, s'autoriser à exprimer le singulier en soi. Un atelier, mais surtout un voyage dans l'écriture et dans le désert qui se répondent. L'atelier sera aussi l'occasion pour l'autrice de partager ses techniques d'écriture et quelques textes chers.

Pour en savoir plus sur l'atelier d'écriture avec Clara Arnaud, rendez-vous sur l'onglet "Le Saviez-vous ?"

Jour 8 — TBILISSI - EUROPE

DATES & PRIX

DÉPART	RETOUR	PRIX HORS VOL	STATUT
19/04/2026	24/04/2026	1 585 €	Ouvert

Remarques sur nos prix

- Les tarifs indiqués sont HORS VOLS par personne en chambre/tente double. Nous nous chargeons des réservations aériennes sur simple demande.
- Le groupe est composé de 6 à 8 cavaliers internationaux. L'encadrement est francophone et anglophone.
- Possibilité de garantir le départ dès 3 cavaliers participants pour un supplément de 350€, dès 4 cavaliers pour un supplément de 100€ par personne.
- Il est possible d'ajouter une nuit supplémentaire au début ou à la fin de la randonnée sur demande. Le prix est d'environ 60€ en chambre individuelle, 40€ par personne en chambre double (tarif à définir avec la guide et à régler sur place).
- Tente individuelle possible sur demande, pour un supplément de 100€. Chambre individuelle pour les nuits d'hôtel à Tbilissi: 40€/nuit, sur demande, à régler à l'inscription.
- Cette randonnée n'est pas accessible aux cavaliers de plus de 100 kg. Au delà de ce poids, nous consulter.

AVERTISSEMENT

Le parcours peut être modifié pour des raisons de sécurité, de météorologie ou d'imprévus. Des événements indépendants de notre volonté peuvent modifier les parcours : routes coupées, fleuves en crue, sécheresse, grèves, fêtes locales... Cheval d'Aventure, ses partenaires, ses accompagnateurs, ainsi que ses guides locaux mettront toujours tout en œuvre pour apporter la meilleure solution, même en modifiant le parcours. Les noms des hébergements sont donnés à titre d'information. En fonction des disponibilités, ils pourront être modifiés et remplacés sans préavis par un autre hébergement de même catégorie.

Notre prix comprend

ACCOMPAGNATEURS

L'encadrement par une accompagnatrice française vivant sur place Un guide encadrant local

EQUIPE LOGISTIQUE

Véhicule 4x4 pour l'intendance 1 cheval de monte par cavalier 1 aide logistique de 4 à 5 cavaliers, 2 aides logistique de 6 à 8 cavaliers

TRANSPORTS INTÉRIEURS

4x4 Landrover et 4x4 russe Transferts aéroport aller et retour

MODE D'HÉBERGEMENT

Campements/bivouacs: tentes pour 2 personnes Hôtel 3* local à T bilissi en chambre double ou triple

REPAS

Pension complète du petit déjeuner du jour 2 au peti-déjeuner du jour 8, eau comprise

MATÉRIEL DIVERS

Pharmacie collective

DIVERS

Visites de sites

Notre prix ne comprend pas

Assurance rapatriement et annulation "multirisques" sans risques épidémies : 3,8% du prix de votre voyage.

Assurance Annulation et interruption de séjour : 2,8% du prix de votre voyage.

Assurance complémentaire carte bancaire (gold, visa premier...): 2,1% du prix de votre voyage.

Frais d'inscription obligatoires : 15 euros par personne

REPAS

Autres boissons et extras personnels

TRANSPORTS

Vols internationaux jusqu'à Tbilissi

DIVERS

Pourboires aux équipes locales (à votre discrétion)

En option

HÉBERGEMENT

Supplément chambre individuelle à Tbilissi : voir remarques sur nos prix

INFOS ÉQUESTRES

Cavalerie

Chevaux de race Touch élevés en montagne, dociles, rustiques et résistants, au pied extrêmement sûr. Sellerie cosaque. De grandes sacoches étanches sont fournies pour le transport de vos effets personnels à cheval.

Guide & équipe locale

Audrey, elle est guide équestre française et amie de Cheval d'Aventure depuis longtemps. Elle a commencé la randonnée à cheval en Géorgie il y a de nombreuse années, a construit seule sa cavalerie et s'est intégrée parmi les Touch. Ce pays la passionne, elle le voit évoluer d'année en année et c'est pour ça qu'elle prend beaucoup de plaisir à le faire découvrir aux cavaliers du monde entier.

Niveau équestre & forme physique

MINIMUM TECHNIQUE REQUIS

Être à l'aise aux trois allures et en terrain varié. Savoir garder la main légère car les chevaux ont la bouche sensible (souvent montés qu'en licol). Les cavaliers de plus de 100 Kgs doivent nous prévenir avant inscription.

ALLURES

L'allure principale est le pas, il est nécessaire de préserver les chevaux considérant la longueur des étapes. Des occasions de trots et de galops quasi quotidiennes quand le terrain le permet.

AUTONOMIE ET PARTICIPATION

La participation de chacun est demandée pour le montage quotidien des campements et pour la préparation des chevaux (type de sanglage particulier, suivre les consignes de l'équipe). Vous pouvez participer si vous le souhaitez à la préparation des repas et l'alimentation des chevaux.

NIVEAU ET EXPÉRIENCE REQUISE

Bonne condition physique pour cette randonnée au confort rudimentaire et aux longues journées : 6 à 8 heures à cheval selon les conditions de terrain et de climat. Certains passages à pieds, notamment lors des visites. Être prêt à un fort isolement.

EQUIPEMENT EQUESTRE

Sellerie de type caucasienne à l'assise confortable.

INFOS PRATIQUES

CONFORT

Tente pour deux personnes à monter soi-même. Grande tente commune. Aucun aménagement de confort sur cette randonnée. La quantité d'eau est très limitée, l'eau potable disponible est emmenée sur les chevaux de bât et servira uniquement à vous abreuver, vous lavez le visage et les mains. Pas de douche possible.

Logistique assurée par un véhicule 4x4.

A T blissi en hôtel *** en chambre double ou triple avec salle de bain privative.

REPAS

Petit déjeuner: thé et café, du fromage, du miel, de la confiture, du beurre, du pain et des fruits.

Déjeuner : des légumes crus ou cuits, du pain, du fromage, du poisson, du poulet ou de la viande (pas à tous les repas), des fruits

Dîner : un repas chaud cuisiné chaque soir. Spéciailités georgiennes au programme.

CLIMAT

Les mois de juin et septembre sont plutôt doux dans le Caucase, avec une température moyenne de 25 °C la journée et de 10 °C la nuit.

TIPS

Le pourboire reste à votre discrétion.

LISTE EQUIPEMENT

ATTENTION, cette liste est à adapter en fonction de la météo prévue.

Tête

- Un casque d'équitation : il est sérieusement recommandé et souvent obligatoire. Les fabricants (GPA, HKM, LAS Helmets, Lamicell, Troxel, Equithème...) proposent aujourd'hui des casques d'équitation ventilés, solides et légers, agréables sous toutes les latitudes. Il existe également des coques de protection à mettre sous votre chapeau (Ranch & Rider, Lexington Safety Products) ou des chapeaux casques western (Troxel).
- Casquette ou chapeau pour le soleil et/ou bonnet contre le froid
- Une paire de lunettes de soleil haute protection

Buste

- Sous-vêtements thermiques (tee shirts manches courtes ou longues).
- Tee-shirts en coton + chemises à manche longue (pour protection contre le soleil) ou T-shirt en matières techniques à séchage rapide.
- 1 polaire légère ou équivalent
- 1 polaire chaude ou équivalent
- 1 veste de pluie chaude, imperméable et respirante

Jambes

- 2 culottes d'équitation ou longues chaps en cuir
- 1 pantalon de rechange (randonnée ou jean ou équivalent)
- 1 pantalon de pluie imperméable et respirant
- 1 maillot de bain (peut être utile pour la toilette)
- Sous-vêtements en coton ou en synthétique non irritant

Pieds et Mains

- 1 paire de chaussures de montagne (obligatoire) avec chaps
- 1 paire de baskets ou chaussures légères équivalentes pour le soir et pour la partie acheminement
- Plusieurs paires de chaussettes épaisses
- 1 paire de gants pour se protéger du soleil et des frottements

Petits trucs à cheval

- Un petit sac étanche de 20 litres environ pour y mettre les affaires de la journée (il sera attaché à la selle)
- Rien sur le dos, tout dans votre veste : stick à lèvres, crème solaire, passeport, petit appareil photo ou mini caméra (étanche), cordelettes, lunettes,

plus accessible que les fontes.

• Le sac à dos ou la banane ventrale à cheval ne sont pas autorisées

Dormir

- Sac de couchage chaud confort-5° min, mieux si le confort est de -8° ou -10°. Nous vous conseillons également de doubler celui-ci avec un sac à viande en soie ou en cotton.
- Un matelas autogonflant (type thermarest)

Divers

- Sac/valise de voyage, de préférence un sac souple (ouverture frontale ou sac à dos)
- 1 gourde
- Lampe frontale, piles et ampoules de rechange
- Nécessaire de toilette (lingettes biodégradables pour remplacer l'eau)
- Papier toilette + briquet pour brûler celui-ci après usage
- Un couteau suisse ou équivalent (en soute!)
- Petits sacs en plastique pour jeter dans la poubelle
- Des boules 'quies' peuvent être utiles pour ceux qui auraient le sommeil léger en colocation sous tente
- Appareil photo (avec une batterie de rechange)
- Une paire de jumelles éventuellement

Pharmacie

ATTENTION, tous les médicaments à base de codéine sont strictement interdits en Géorgie et les sanctions pour une personne prise avec de la codéine peuvent être lourdes. Si ce médicament vous est INDISPENSABLE, vous devez avoir en votre procession une ordonnance médicale avec le nombre précis de pilules que vous avez.

Par précaution, indiquez vos allergies aux médicaments dans votre pharmacie.

- Médicaments personnels
- 1 Antibiotique à large spectre
- · Aspirine ou doliprane
- Anti-diarrhéique
- Vitamine C
- Crème solaire à forte protection pour les lèvres et la peau
- Collyre
- Crème hydratante
- Un rouleau de sparadrap
- Une bande élastique adhésive de 10 cm de large
- Une boîte de pansements adhésifs
- Pochettes de désinfectants prêtes à l'emploi
- Pastilles de Micropur ou Hydroclonazone pour désindecter l'eau (non obligatoire)
- IMPORTANT Une crème et un spray anti-moustiques

Informations générales

- La compagnie aérienne autorise un seul sac en soute par passager. Prenez garde à ne pas dépasser ce poids, car vous pourriez avoir à régler à l'enregistrement les kg excédentaires.
- Les bagages cabines sont limités à 7 kg (dimensions maximales de 56 cm x 45 cm x 25 cm), ils ne doivent contenir aucun objet coupant (couteau, ciseaux, lime, coupe-ongles, etc.) et la quantité de liquide autorisée par passager est limitée à 100 ml par contenant. Il est recommandé en revanche d'y mettre appareil de photos, lunettes, médicaments et autres objets dont on ne pourrait se passer en cas de perte (momentanée) du bagage.
- Pendant la randonnée, nous vous demandons cependant de ne pas excéder 12 Kg de bagage par personne de manière à ne pas trop encombrer la logistique.
- En cas de perte de vos papiers, nous vous conseillons de ranger une copie de votre passeport dans un endroit différent des originaux.
- Prenez de quoi rassembler vos déchets toxiques (piles, aérosols, batteries, tubes de pommade, emballage de pellicules photo...) afin de les ramener en France où le tri est bien fait et efficace. Un conseil : évitez au maximum d'emmener les emballages du matériel ou équipement que vous auriez acheté avant de partir... Toujours cela en moins à ramener en France.

TOURISME RESPONSABLE

- 1. Voyagez léger: Le poids des valises impacte négativement les émissions de CO2 du kérosène et de l'essence.
- 2. **Supprimez le plastique** : Emmenez votre gourde réutilisable préférée. Un mug et des couverts durables pour les nuits en tente ou pendant votre vol.
- 3. **Préservez la nature**: Prévoyez une "poubelle de voyage" pour vos déchets pendant la randonnée. Laissez les plantes à leur place, elles sont plus belles ainsi, observez la faune à distance pour ne pas les déranger. Utilisez des produits cosmétiques biodégradables, afin de protéger votre peau et l'environnement.
- 4. **Faites du tourisme éthique** : refusez de prendre part à toute activité offrant un exploitant les animaux sauvages (spectacles, caresses avec touristes, etc.) .
- 5. Soutenez les populations locales : découvrez leur culture, respectez leurs coutumes, achetez des souvenirs locaux.
- 6. **Partagez!** sensibilisez votre entourage au tourisme responsable

Pour plus d'informations, retrouvez notre article détaillé sur le Mag.